

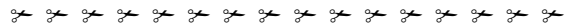
## FRAIS PÉDAGOGIQUES

**moins de 26 ans : 250€ / plus de 26 ans : 310€**  
(adhésion à l'Association A 2 Violes Esgales incluse)  
réduction sur les frais pédagogiques de 40€ pour les  
instruments autres que viole & luth  
Ce stage est en cours de conventionnement AFDAS



**HÉBERGEMENT AU CHÂTEAU EN PENSION COMPLÈTE**  
**chambre double 395 € / chambre individuelle 490€**

Veuillez indiquer votre heure d'arrivée avant le 1er août  
[dunford@a2violes.com](mailto:dunford@a2violes.com)



### BULLETIN D'INSCRIPTION

(à renvoyer avec un chèque du montant des frais pédagogiques  
à l'ordre de JONATHAN DUNFORD)

Nom :

Prénom :

Rue :

Code postal :            Ville :

Pays :

Courriel :



Mobile :

Age :

Chambre individuelle

Chambre double

Je souhaite être attendu à la gare de Boën

J'arrive en voiture

Niveau: débutant  intermédiaire  avancé

Déchiffrez-vous facilement?

Pratiquez-vous la musique d'ensemble régulièrement?

Jouez-vous d'un autre instrument (ou voix)? Lequel ?

Instruments apportés :

Le stage est ouvert aux étudiants, aux  
amateurs avec un bon niveau de lecture et aux  
jeunes professionnels.  
L'effectif varie entre 20 et 35 stagiaires venant  
du monde entier.



### EMPLOI DU TEMPS

**Matin:** Cours individuel et master class

**Après-midi:** Cours d'ensemble (les groupes  
sont organisés à l'avance selon les niveaux)

**Soirée:** conférences, promenades sur les  
chemins de l'Astrée, etc...

*Il y a aussi du temps en dehors de ces cours pour des  
initiatives personnelles.*

**Le concert des stagiaires aura lieu le  
vendredi 12 août 2011 à 21 heures.**

**Date limite d'inscription : 6 juillet 2011**

### CONTACT

**Association A 2 Violes Esgales**  
**25 rue de Cotte**  
**75012 PARIS**

☎ : (33) 01 43 415 415

📠 : (33) 06 86 43 88 84

Courriel : [dunford@a2violes.com](mailto:dunford@a2violes.com)

<http://www.a2violes.com/index.html>

## 16<sup>e</sup> STAGE INTERNATIONAL DE MUSIQUE BAROQUE AU CHATEAU DE GOUTELAS (LOIRE-FOREZ)

du 6 au 13 août 2011



✿ AUTOUR DE L'ASTRÉE ✿

CHANT  
MONIQUE ZANETTI

LUTH  
EUGÈNE FERRÉ

VIOLE DE GAMBE  
SYLVIA ABRAMOWICZ  
JONATHAN DUNFORD

VOLONS & FLÛTES SONT LES BIENVENUS

## LA MUSIQUE PASTORALE EN FRANCE, ITALIE ET ANGLETERRE DU XVI<sup>e</sup> AU XVII<sup>e</sup> SIÈCLE

L'Astrée, le fameux roman d'Honoré d'Urfé dont l'action se déroule aux alentours du château de GOUTELAS met en scène une pléiade de bergers. Quelques années plus tard, Molière précise « Lorsqu'on a des personnes à faire parler en musique, il faut bien que pour la vraisemblance on donne dans la bergerie. Le chant a été de tout temps affecté aux bergers »

Lors des séances de musique d'ensemble, nous explorerons la littérature musicale liée à ce thème si populaire au XVI<sup>e</sup> & XVII<sup>e</sup> siècle avec Boesset, Guédron, Bacilly, Caccini, Dowland, Ford et bien d'autres.



Le stage se déroulera dans le cadre du château de GOUTELAS du samedi 6 août 2011 à 15 heures au samedi 13 août 2011 à 10 heures.

Situé dans la plaine du Forez, au coeur d'une forêt domaniale et entouré de vignobles, ce magnifique château de la Renaissance offre 30 chambres avec cabinet de toilette ou salle de bain et plusieurs salons de musique.

GOUTELAS se trouve dans le village de Marcoux (42), à 2 km de Boën sur Lignon, 80 km de Lyon, 50 km de St Etienne & 100 km de Clermont-Ferrand.

(accès SNCF : gare de Boën sur Lignon)

RESPONSABLE DU CENTRE:  
Gautier GRANGEON  
CENTRE CULTUREL -  
CHÂTEAU DE GOUTELAS  
42130 MARCOUX

☎ : 04 77 97 35 42

E-mail : [goutelas@wanadoo.fr](mailto:goutelas@wanadoo.fr)  
<http://chateaugoutelas.fr>



**Eugène Ferré** se consacre depuis de nombreuses années à l'étude des instruments historiques à cordes pincées.

Il est actuellement professeur au CNSM de Lyon ainsi qu'au Conservatoire d'Aix en Provence.

Il se produit en récital ou au sein d'ensembles prestigieux en France et à l'étranger et a participé à de nombreux enregistrements discographiques.

**Monique Zanetti** a chanté avec Les Arts Florissants et La Chapelle Royale avec qui elle effectue de nombreuses tournées en France et à l'étranger.

Elle se produit dans de grands festivals internationaux et participe à de nombreux opéras baroques.

Son intérêt pour la pédagogie l'amène à animer à des Master classes de musique baroque en France et à l'étranger.

Elle enseigne au conservatoire d'Aix en Provence.



**Sylvia Abramowicz** a été séduite très tôt par l'univers de la musique ancienne. Elle étudie au conservatoire de La Haye et à la Schola Cantorum de Bâle avec Jordi Savall.

Elle obtient en 1988 le DE puis en 1998 le CA de Musique Ancienne.

Elle est invitée à jouer avec les principaux ensembles de musique ancienne avec lesquels elle enregistre une cinquantaine de disques. En 1985 elle fonde avec Jonathan Dunford l'ensemble A Deux Violes Esgales,



**Jonathan Dunford** est américain d'origine et français d'adoption. Après des études musicales au Conservatoire de New England, il étudie auprès de Jordi Savall à Bâle. Il se montre au fil des années, une des principales personnalités dans la restitution du répertoire pour la viole au XVII<sup>e</sup> siècle et a publié de nombreux articles. Il se produit en soliste et avec son ensemble «A Deux Violes Esgales» Sa discographie est un reflet de son amour porté à la viole de gambe.



### Modalités de paiement

Votre inscription sera effective après avoir envoyé la fiche d'inscription remplie, accompagnée d'un chèque à l'ordre de *JONATHAN DUNFORD* du montant des frais pédagogiques.

Le paiement de l'hébergement sera effectué au début du stage à l'ordre du *CENTRE CULTUREL DE GOUTELAS*.

Pour les étudiants étrangers, les règlements se feront par virement (frais bancaires à votre charge). Les coordonnées bancaires du compte (IBAN-BIC,...) nécessaires au virement vous seront adressées sur demande par courriel: [dunford@a2violes.com](mailto:dunford@a2violes.com)

### Annulation :

En cas de désistement avant le 6 juillet 2011, la moitié des droits d'inscription resteront acquis.

En cas de désistement au-delà de cette date, la totalité des droits d'inscription resteront acquis.

### Clause d'annulation du stage :

minimum de 20 élèves inscrits.

